



PSR 2014-2020
PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE
REGIONE PUGLIA



REGIONE PUGLIA COMUNE DI BITONTO COMUNE DI BINETTO COMUNE DI GIOVINAZZO COMUNE DI GRUMO APPULA COMUNE DI PALO COMUNE DI TERLIZZI COMUNE DI MODUGNO



Mostra d'Arte Contemporanea

"Terra è Arte"

*Ogni artista intinge il pennello nella sua anima
e dipinge la sua stessa natura nelle sue immagini*

(Henry Ward Beecher)

La Fondazione Michele Cea, in collaborazione con il Gruppo di Azione Locale Fior D'Olivi, organizza l'evento "Terra è Arte" come veicolo di promozione degli artisti, giovani e non, che perseguono gli stessi intenti di condivisione e di espressione libera e sincera.

Il tema della Ruralità si incrocia con lo spirito di appartenenza alla terra delle proprie origini. Una testimonianza d'identità, un percorso tra i luoghi dell'esistenza a contatto con Madre Natura. Il rapporto tra uomo e ambiente si definisce in un sentimento di rispetto, di cura, di ringraziamento, di amore.

La mostra si propone di presentare opere in cui gli artisti riescano a cogliere il punto d'incontro tra essere umano e creato. *Un'altra parte di seme cadde sulla terra buona e diede frutto*: nasce un *do ut des* di reciprocità che evidenzia il legame di cooperazione con il territorio. L'arte diventa così mezzo per condividere un messaggio bucolico, memore delle antiche odi latine, scavando nell'essenza di ciascuno affinché il seme gettato cresca rigoglioso.

Tema vincolante per la selezione delle opere sarà dunque quello attinente al tema della RURALITÀ. Sono ammesse alla selezione opere di pittura, di scultura e di fotografia.

Chi Siamo

La **Fondazione Michele Cea**, nasce nell'agosto del 2017. Persegue come scopo principale il sostegno ad artisti, giovani e non, fornendo loro la possibilità di avere a disposizione luoghi dove immergersi, creare e, soprattutto, esporre le proprie opere promuovendo, senza fini di lucro ogni forma di arte tramite l'organizzazione di mostre personali e collettive in tutt'Italia ed all'estero, tavole rotonde, sportelli di supporto, di ascolto psicologico e formativo. Una serie di attività in cui la Fondazione vuole mettersi completamente in gioco lasciando poi agli artisti il ruolo di protagonisti principali.

Il **Gruppo di Azione Locale (GAL) – Fior D'Olivi** nasce il 21 gennaio 2010 sotto forma di società consortile a responsabilità limitata mista pubblico privata, con lo scopo di essere struttura di attuazione sul territorio dei Comuni di Terlizzi, Bitonto e Giovinazzo degli Assi III e IV del PSR Puglia 2007/2013 attraverso la realizzazione di un Piano di Sviluppo Locale.

Il GAL, attraverso l'attuazione del Piano di Sviluppo Locale (PSL) Fior d'Olivi, risulta uno strumento nuovo per il territorio, un'occasione unica per tentare di trasformare in opportunità tutto il patrimonio presente nell'area di riferimento, unendo virtualmente terra e mare, imprenditori e lavoratori, giovani ed anziani.

Bando e selezione Il bando sarà curato dalla Fondazione Michele Cea così come la **selezione degli artisti** che parteciperanno all'evento sarà amministrata dal Collegio Artistico-Scientifico della Fondazione Michele Cea.

Ogni artista potrà partecipare alla selezione con un massimo di 3 (tre) opere.

Termine per la selezione Le opere che partecipano alla selezione dovranno pervenire **tassativamente entro le ore 24:00 del 30 giugno 2019** alla mail della Fondazione Michele Cea: fondazionemichelecea@gmail.com.

Gli artisti selezionati saranno avvertiti nei tempi idonei per approntare la spedizione dell'opera.

Le date La mostra "Terra è Arte" si terrà nelle sale della Torre Angioina a Bitonto (BA), dal 04 al 25 agosto 2019.

La location

Il Torrione, o Maschio Angioino, è tra le superstiti testimonianze del sistema difensivo della città, facente parte di una piazzaforte con 28 torri e cortine attraversate da cinque porte urbiche.

La sua costruzione, realizzata dagli Angioini a difesa di Porta Baresana, risale alla fine del XIV secolo. Più ampia e meglio munita rispetto alle torri facenti parte della cinta muraria, finì con l'assumere il nome di "Castello".

Nel corso dei secoli, la Torre di Porta Baresana, sede anche di castellano e delle milizie di presidio, adibita pure a carcere, è stato il caposaldo della difesa cittadina.

Ha pianta circolare (16 metri di diametro e 24 metri di altezza) analogamente alle costruzioni angioine francesi e napoletane.

Il Torrione, che ha subito un importante restauro interno, ospita la Civica Galleria D'Arte Contemporanea, sotto la direzione artistica del maestro Matteo Masiello.

Allestimento e disallestimento L'allestimento ed il disallestimento sono a cura della Fondazione Michele Cea. Etichette descrittive, rassegna stampa e materiale informativo e divulgativo sarà reso disponibile per meglio presentare gli artisti in esposizione.

Il Servizio di Curatela La mostra sarà curata dalla Fondazione Michele Cea in tutte le sue fasi, in accordo con la struttura ospitante, attraverso la sinergia con le maestranze impiegate al progetto. Il servizio di curatela comprende: Presentazione del Progetto e supervisione e scelta della location - Presentazione degli artisti attraverso vari canali media - Invito e locandina - Allestimento e disallestimento - Rassegna stampa nazionale a cura di un giornalista iscritto all'albo con invio comunicato stampa - Documentazione per immagini della manifestazione - Testo della critica.

L'organizzazione avrà il diritto di riprodurre, pubblicare, registrare e comunque utilizzare senza riserva alcuna ed in qualsiasi forma immagini, suoni e quant'altro relativo alle opere partecipanti, per la promozione dell'intero evento.

Quota di partecipazione La partecipazione all'evento "*Terra è Arte*" è completamente **gratuita** con 1 (una) opera di dimensioni max. 100 x 100 cm.

Spedizione Opere a carico di ciascun artista Le opere dovranno pervenire presso la Libreria Raffaello, Via Raffaele Pasculli 62, 70032 Bitonto (BA) entro il 31 luglio 2019.

Restituzione Opere a carico di ciascun artista La restituzione delle opere sarà effettuata nei giorni 27 e 28 agosto 2019.

L'organizzazione avrà il diritto di riprodurre, pubblicare, registrare e comunque utilizzare senza riserva alcuna ed in qualsiasi forma immagini, suoni e quant'altro relativo alle opere partecipanti, per la promozione dell'intero evento.

N.B. Tutte le opere di pittura dovranno pervenire possibilmente senza cornice e tassativamente SENZA VETRO e già predisposte per l'allestimento CON ATTACCAGLIE.

Il vernissage Il vernissage avrà luogo il 5 agosto, alle ore 19:30, presso la Torre Angioina di Bitonto (BA), alla presenza degli artisti, appassionati d'arte, addetti del settore e Istituzioni locali. A tutti gli artisti partecipanti presenti alla serata d'inaugurazione dell'evento sarà offerto un cadeau dall'Associazione GAL. Inoltre a chi desidera trascorrere qualche giornata in zona, previa anticipata richiesta, da far pervenire alla fondazione Michele Cea, sarà possibile fornire una convenzione con B&B locali sia agli artisti che agli ospiti non residenti in zona.

Per richiedere ulteriori informazioni che non siano indicate nel presente regolamento, contattare l'organizzazione ai numeri 335 6351832 - 339 7784834 oppure alla mail: fondazionemichelecea@gmail.com

Modulo di Partecipazione: SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO, FIRMARE A MANO, SCANSIONARE E RIMANDARE IL MODULO ALL'INDIRIZZO MAIL fondazionemichelecea@gmail.com

Nome e Cognome oppure Nome d'arte

Dati di contatto: mail, telefono, sito web

Titolo Opera

Dimensione e tecnica

Liberatoria

L'artista partecipante concede agli organizzatori i diritti di riproduzione delle opere ai fini dell'archivio o di altre forme di comunicazione e attività dell'Organizzatore. Autorizza espressamente gli organizzatori, nonché i loro delegati, a trattare i dati personali trasmessi ex L. 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D. Lgs. 196/2003 anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Autorizza gli organizzatori all'utilizzo del proprio nome e cognome su ogni forma pubblicitaria dell'evento (web, tv, radio, carta stampata, manifesti, locandine).

L'Organizzazione pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi, danni di qualsiasi natura alle persone e alle opere che possano verificarsi durante tutte le fasi dell'evento (trasporto, giacenza, esposizione, restituzione). Inoltre si precisa il declino di tale responsabilità qualora si verificassero smarrimenti nelle opere inviate o ritardi nell'arrivo delle opere, oltre i termini indicati.

Aderendo alla Rassegna "Terra è Arte" si conferma di aver preso visione ed atto del suo Regolamento.

Data e Firma